

# 6 MAGNIFICHE

Vengono dalla **ginnastica** e con le loro esibizioni hanno incantato il pubblico dello show. Ecco chi sono le super ballerine di **Luca** e **Paolo**

di *Silvia Perazzino*



Paolo Kessisoglu (42 anni) e Luca Bizzarri (40) con le Rhythmix.



## 1 DANIELA MASSERONI

L'emozione più grande è stata esibirsi a Bergamo, la sua città. Il più grosso cruccio, il 4° posto alle Olimpiadi di Pechino 2008. 27 anni, Daniela ha iniziato con la ginnastica ritmica che ne aveva sei, per imitare la sorella maggiore. Poi ci ha preso gusto, vincendo tante medaglie tra mondiali ed europei. Non credeva in se stessa e lo sport l'ha cambiata. Secondo lei si vince sempre con la testa.

## 2 GIORGIA CAFIERO

La mamma la portava a nuoto, ma all'ennesima bronchite ha ripiegato sulla ginnastica ritmica. Scelta azzeccata, visto che nel 2001 è stata campionessa italiana. Milanese, 26 anni, va in palestra da quando ne aveva 5. Diventata ballerina, non dimenticherà mai il suo primo spettacolo insieme al gruppo: tutte inondate di spumante e lei che si sente come Valentino Rossi sul podio.

## 3 LAURA VERNIZZI

Nei suoi diari di bambina scriveva che sarebbe andata alle Olimpiadi. E ce l'ha fatta, vincendo un argento ad Atene 2004. 26 anni, di Como, dopo anni di competizioni, disciplina e schemi da seguire, s'è avvicinata alla danza, che le permette di esprimersi in maggiore libertà. Cerchio e clavette restano le sue specialità. Nonostante i mille sacrifici, tornasse indietro rifarebbe tutto.

# PRESENZE



## 4 SHEILA VERDI

La madre le prometteva un giocattolo nuovo se fosse andata in palestra, aggiungendo che un giorno l'avrebbe pure ringraziata. E così è stato. 23 anni, pavese, vicecampionessa italiana di ritmica e poi un diploma di danza, crede che l'agonismo sia una vera scuola di vita. Cosa ripaga di privazioni e di duri allenamenti? L'emozione che si legge negli occhi del pubblico e della giuria.

## 5 VALENTINA GIOLO

Per la ginnastica artistica ci vuole forza e potenza, quindi da bambina viene dirottata sulla ritmica, dove conta la scioltezza. Ed è così che a 4 anni inizia a muoversi tra nastri e clavette per poi fare incetta di titoli. Torinese, 24 anni, studi in danza e un futuro in teatro, ha doti da contorsionista. Il suo motto è che senza passione e voglia di migliorarsi non si va da nessuna parte.

## 6 FABRIZIA D'OTTAVIO

Puoi avere talento, ma ciò che conta è la forza di volontà. E se lo dice lei c'è da crederci. 27 anni, di Chieti, la sua giornata tipo è stata per anni: dalle 8 alle 13 e dalle 14 alle 17.30 allenamento; scuola alle 18 e a letto alle 22. Solo così si conquistano 41 medaglie nelle gare internazionali. L'agonismo ti priva di un'adolescenza spensierata, afferma, ma dopo si può sempre recuperare.